

# EL CASTILLO DE MONTCLAR, UN MAGNÍFICO ANFITRIÓN

Este espléndido Monumento Histórico-Artístico de carácter Nacional preside este enclave de la comarca de Urgell. Dicha situación es la herencia del reparto entre el conde de Urgell y el de Barcelona de los diferentes territorios conquistados a los musulmanes en la Edad Media.

La visita al castillo es una excusa perfecta para conocer, un poco más a fondo, estas “tierras de frontera”. La estancia en el propio castillo, combinada con los alojamientos rurales situados entre las murallas que lo protegían, nos brinda la posibilidad de conocer a fondo los vestigios de nuestro pasado lejano, enmarcado en las luchas entre árabes y cristianos. Y no tan lejano, cuando el túnel de Montclar abrió la posibilidad de regar las tierras que habían de alimentar esta parte de la Península. O más reciente todavía, siguiendo las huellas que la Guerra Civil dejó en esta zona de Catalunya.

## PIEDRAS CON MUCHA HISTORIA

La visita al castillo nos sorprenderá con la infinidad de ingeniosos deta-

lles constructivos: los dinteles de los balcones y ventanas, las aspilleras instaladas en rótulas de piedra giratorias, la magnífica escalera principal para los señores... nos muestran las diferentes etapas constructivas desde el año 981. En el siglo XVI, en pleno esplendor del Renacimiento, los señores de Guimerà hicieron la remodelación más profunda llevada cabo en el castillo, dándole el aspecto de gran mansión señorial que ha perdurado hasta nuestros días.

Muy cerca del castillo veremos un monolito que sirvió como punto de orientación para construir el túnel de Montclar, considerada la obra de ingeniería más importante de todas las que hicieron en el canal de Urgell y, por su longitud -5 kilómetros- y envergadura, la más importante de Europa durante mucho tiempo. Desde

el año 1853 a 1861 empleó a unas 6.000 personas, unos 4.700 peones, 480 paletas y unos 1.000 prisioneros, además de técnicos y personal. Se construyó con mucha dificultad y hubo 114 muertos, la mayoría prisioneros, por causa de los desprendimientos. Para llevarlo a cabo se construyeron 13 pozos, el más profundo de 130 metros.

## ESCENARIOS DE LA GUERRA CIVIL

El núcleo de Montclar sufrió una gran devastación durante la Guerra Civil. Pasada la contienda, mediante el programa de reconstrucción Regiones Devastadas, se reconstruyó el malogrado castillo y se construyeron entre sus murallas el Ayuntamiento, las escuelas y las casas que albergaban al “maestro”, a la “maestra”, al “secretario” y al “médico” de la pobla-



El castillo de Montclar está situado a la entrada del municipio del mismo nombre.

## ¿Cómo llegar

Por la autovía A-2, desviarse por la salida de Agramunt, que se encuentra a la altura de Cervera. Una vez pasado Agramunt, por la carretera C-14 en dirección a Artesa de Segre, se encuentra un desvío a unos 9 kilómetros (de Agramunt), a mano izquierda, que indica hacia la población de Montclar. Seguir las señales de indicación hasta llegar al castillo.

ción. Hoy, las 40 plazas de alojamiento entre las 4 casas de 10 plazas cada una permiten a grupos pequeños y grandes disfrutar de estas tierras y de su castillo, bien con la visita al mismo o bien alquilando alguna de sus salas para una reunión o celebración. Siguiendo el hilo de la Guerra Civil, muy cerca tenemos la población de Agramunt, famosa por su turrón y su chocolate a la piedra. Muy recomendable es la visita a la iglesia de Santa Maria de Agramunt, con su campanario gótico y la ornamentada portada románica, y también al refugio antiaéreo subterráneo, construido durante la guerra, al que se accede por el interior de la misma iglesia.

Texto y fotografías: Ramon Orpinell



## Información

Castillo de Montclar

T 973 40 20 45

Web [www.castelldemontclar.com](http://www.castelldemontclar.com)

Alojamientos

Web [www.casesdelcastell.com](http://www.casesdelcastell.com)

Excursión por el túnel de Montclar

Web [www.castellsdelleida.com](http://www.castellsdelleida.com)

Iglesia de Santa M.<sup>a</sup> y refugio de la Guerra Civil

Web <http://agramunt.ddl.net>